

**Содержание самостоятельной работы  
студентов 3 курса  
в межсессионный период  
Специальность 44.02.01 «Дошкольное образование»**

Троицк, 2026-2027 уч. год

Методические указания составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта СПО, с учетом учебного плана по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, обсуждены предметно-модульными комиссиями дошкольного образования и одобрены к изданию.

**Составители:** Яворская М.А., Печерица Г.В., Гоппе Н.Ю., Величкова А.Г., Филатова И.В., Егорова С.Н., Адаева Т.А., Никитина А.М., Антонян Т.О.

**Первая лабораторно-экзаменационная сессия**

**К квалификационному экзамену по ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации:**

1. Привезти рабочие тетради (лекции с учебных занятий) по:

- МДК.02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей раннего и дошкольного возраста
- МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста практикумом
- МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста
- МДК 02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом
- МДК.02.05 Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

2. Отчет по учебной и производственной практике

**ПМ.03 Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования**

**Задание по МДК 03.01: Теория и методика развития речи у детей раннего и дошкольного возраста**

**Первая сессия**

**Тема 1. Основы организации обучения дошкольников родному языку.**

**Задание 1.** Рассмотреть влияние средств искусства (изо, музыка, театр и др.) на речевое развитие дошкольника.

**Рекомендации к выполнению:**

1. Изучите предложенную литературу.
2. Проанализируйте собственный опыт (учебный, педагогический, материнский) по предложенному вопросу. Приведите примеры.
3. Сделайте обоснованный вывод о влиянии средств искусства (изо, музыка, театр и др.) на речевое развитие дошкольника.

**Список литературы:**

1. Алексеева, М.М., Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. / М.М. Алексеева, В.И. Яшина-М.: Академия, 2018, 462 с. – см. стр. 67-84.
2. ФОП ДО (см. раздел «Речевое развитие»)
3. Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений. URL: <http://tanja-k.chat.ru>

**Тема 2. Словарная работа в разных видах деятельности.**

**Задание 2.** Расширение и уточнение словаря при ознакомлении с многозначными словами, фразеологическими оборотами, словами с переносным значением.

**Рекомендации к выполнению:**

1. Изучите предложенную литературу.
2. Приведите примеры, какие многозначные слова могут быть рекомендованы для ознакомления детям старшего дошкольного возраста.
3. Составьте мини - словарик многозначных слова для старших дошкольников.

**Список литературы:**

1. Алексеева, М.М., Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. / М.М. Алексеева, В.И. Яшина-М.: Академия, 2018, 462 с. см. стр. 112, 140-142.
2. ФООП ДО (см. раздел речевое развитие).

### **Тема 3. Методика формирования грамматического строя речи.**

**Задание 3.** Выявление закономерностей усвоения грамматической стороны речи детьми дошкольного возраста через изучение содержания пр-я К. Чуковского «От 2 до 5».

#### **Рекомендации к выполнению:**

1. Изучите предложенную литературу.
2. Выпишите основные закономерности усвоения грамматической стороны речи детьми дошкольного возраста.
3. Приведите примеры с опорой на собственный опыт (учебный, педагогический, материнский). Сделайте вывод о соответствии (не соответствии) Ваших примеров с изученным теоретическим материалом.

#### **Список литературы:**

1. Алексеева, М.М., Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. - М.: Академия, 2018, 462 с. см. стр. 156-166.
2. Чуковский. К. И. От двух до пяти/ К.И. Чуковский.-М.: Академия, 1966, 2г.
3. До и после трех. URL: <http://azps.ru/baby/index.html>

## 2 сессия

### **Тема 4. Методика воспитания звуковой культуры речи.**

**Задание 4.** Ознакомится с основным значением выразительности речи, рассмотреть основные компоненты выразительности речи.

#### **Рекомендации к выполнению:**

1. Изучите предложенную литературу.
2. Составьте таблицу: основные средства выразительности речи, этапы их формирования у детей дошкольного возраста.
3. Сделайте звукозапись собственного выразительного рассказывания стихотворения, предусмотренного ФООП ДО для детей подготовительной к школе группы, выделите, какие компоненты выразительности речи Вы использовали.

#### **Список литературы:**

1. Алексеева, М.М., Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. / М.М. Алексеева, В.И. Яшина-М.: Академия, 2018, 462 с. – см. стр. 208, 241-245.
2. ФООП ДО (см. раздел «Приобщение к художественной литературе»)
3. Детская литература: Выразительное чтение: Практикум: учебное пособие: рекомендовано ФГАУ «ФИРО» / О.В. Астафьева, А.В. Денисова, И.Л. Днепровы и др.; под ред. Т.В. Рыжковой. – М.: Изд-во «Академия», 2015 г. – 320 с.

### **Тема 5. Методика обучения детей связной речи.**

**Задание 5.** Изучение методики организации и проведения различных видов беседы с детьми по рек. А. Бородич.

#### **Рекомендации к выполнению:**

1. Изучите предложенную литературу.
2. Продумайте и напишите перспективный план бесед на один квартал для детей подготовительной к школе группы.
3. Составьте вопросы к итоговой беседе для детей старшего дошкольного возраста: «Что нам осень принесла».
4. Подготовьтесь к собеседованию по указанной теме.

#### **Список литературы:**

1. Алексеева, М.М., Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. / М.М. Алексеева, В.И. Яшина - М.: Академия, 2018, 462 с. – см. стр. 269 - 282.
2. ФООП ДО (см. раздел «Речевое развитие»)
3. Все для детского сада. URL: <http://ivalex.vistcom.ru/>

### **Задание по МДК 03.02 Теория и методика формирования элементарных математических представлений у детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Первая сессия**

**Семинар 1.** Тема: Методика работы по формированию геометрических представлений и представлений о величине и их измерении у детей дошкольного возраста.

**Цель:** Обеспечить усвоение пройденного материала в разных педагогических ситуациях. Продолжить формировать систему работы с учетом современных требований психологических исследований и достижений передовой практики. Продолжать формировать аналитические навыки. Проявлять творчество, находчивость в специально созданных педагогических ситуациях.

#### **План**

1. Определение величины, ее свойства. Значение ознакомления дошкольников с величиной предметов. Содержание раздела «Величина» по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО. Выделить усложнения во всех возрастных группах.
2. Методические приемы обучения по разделу «Величина» детей в младшем и среднем дошкольном возрасте;
3. Методические приемы обучения по разделу «Величина» детей в старшем дошкольном возрасте;
4. Методические приемы обучения по разделу «Величина» детей в подготовительной к школе группе;

5. Разработать конспект и организовать дидактическую игру по формированию представления о величине и их измерении у детей младшего дошкольного возраста
6. Разработать конспект и организовать индивидуальное занятие по формированию представления о величине и их измерении у детей среднего дошкольного возраста
7. Разработать конспект и организовать дидактическое упражнение по формированию представления о величине и их измерении у детей старшего дошкольного возраста
8. Разработать конспект и организовать дидактическую игру по формированию представления о величине и их измерении у детей подготовительной к школе группы
9. Дать понятие геометрической фигуре. Значение ознакомления дошкольников с формой предмета. Содержание обучения по разделу «Геометрические фигуры» по всем возрастным группам по по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Выделить осложнения.
10. Методические приемы обучения по разделу «Форма» детей в младшем и среднем дошкольном возрасте;
11. Методические приемы обучения по разделу «Форма» детей в старшем дошкольном возрасте;
12. Методические приемы обучения по разделу «Форма» детей в подготовительной к школе группе;
13. Разработать конспект и организовать индивидуальное занятие по закреплению знаний геометрических фигур с детьми младшего дошкольного возраста.
14. Разработать конспект и организовать дидактическое упражнение по закреплению знаний геометрических фигур с детьми среднего дошкольного возраста.
15. Разработать конспект и организовать дидактическую игру по закреплению знаний геометрических фигур с детьми старшего дошкольного возраста.
16. Разработать конспект и организовать дидактическую игру по закреплению знаний геометрических фигур с детьми подготовительной к школе группы.

#### **Литература:**

1. Играем, считаем, учимся. Математические игры дома и на улице. От 3 до 6 лет [Текст] / К. Чарнер, М. Мерфи, Ч. Кларк; под ред. К. Чарнер, М. Мерфи, Ч. Кларк. – СПб.: Питер, 2011. – 176с.
2. Казинцева, Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе [Текст] / Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. – Волгоград: Учитель, 2009. – 223с.
3. Казинцева, Е.А., Померанцева, И.В., Терпак, Т.А. Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе [Текст] / Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. – Волгоград: Учитель, 2013. – 175с.
4. Козина, Л.Ю. Игры по математике для дошкольников [Текст] / Л.Ю. Козина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64с.
5. Колесова, Л.В. Математическое развитие детей 4-7 лет: игровые занятия [Текст] / авт.-сост. Л.В. Колесова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 191с.
6. Маклакова Е.С. Математика. Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий [Текст] / авт.-сост. Е.С.Маклакова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 119с.
7. Маханёва, М.Д., Ширяева, Г.И. Математическое развитие детей 5-7 лет [Текст] / М.Д. Маханёва, Г.И. Ширяева. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64с.
8. Минкевич, Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа [Текст] / Л.В. Минкевич. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 88с.
9. Михайлова, З. А. Теория и технология математического развития детей дошкольного возраста [Текст] / З. А. Михайлова.– СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2008. – 384 с.
10. Новикова, В.П. Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5-7 лет [Текст] / В.П. Новикова. – М.: Мозаика-синтез, 2011. – 48с.
11. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2012. – 336с.
12. Развивающие математические игры-занятия в ДОУ [Текст]: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / авт.-сост. Стасова Л.П. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 – 108с.
13. Репина, Г.А. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками [Текст]: пособие для педагогов и родителей / Г.А. Репина. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. – 112с
14. Фрейлах, Н.И. Методика математического развития [Текст]/ Н.И. Фрейлах– М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2006. – 208 с.: ил. – (Профессиональное образование).
15. Щербакова, Е.И. Знакомим с математикой [Текст]: учеб.пос. / Е.И. Щербакова. – М.,2007.
16. Коротких Л.С. «Играя, учимся математике» // Воспитатель дошкольной образовательной организации - 2017г. - №2, с. 67
17. Тимошенко Ю.А., Павлова А.В. Математические игры для малышей // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2013г. - № 10, 58с.
18. Щербакова Т.С., Мельничук А.В. Познаём математику играя // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2013г. - № 5, 45с.
19. Павлова Л.И. Головоломка с геометрическими фигурами // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2013г. - № 8, - 90с
20. Павлова Л.И. Любимая геометрическая фигура художника // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2013г. - № 8, - 90с

#### **Вторая сессия**

##### **1. Выполнить домашнюю контрольную работу**

## **2. Семинар 2.Тема: Методика формирования пространственных и временных представлений у детей дошкольного возраста**

**Цель:** Показать возможность закрепления знаний и умений ориентироваться в пространстве и времени. Раскрыть содержание и методику работы с детьми во всех возрастных группах. Упражнять учащихся в практическом проведении игр.

### **План**

1. Раскрыть понятие «Пространственная ориентировка». Особенности пространственной ориентировки у детей дошкольного возраста. Содержание программных задач по разделу «Ориентировка в пространстве» по разным возрастным группам по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО. Выделить усложнение.

2. Методические приемы обучения по разделу «Ориентировка в пространстве» детей в младшем и среднем дошкольном возрасте;

3. Методические приемы обучения по разделу «Ориентировка в пространстве» детей в старшем дошкольном возрасте;

4. Методические приемы обучения по разделу «Ориентировка в пространстве» детей в подготовительной к школе группе;

5. Разработать конспект и организовать дидактическую игру по ориентировке в пространстве с детьми младшего дошкольного возраста.

6. Разработать конспект и организовать индивидуальное занятие по ориентировке в пространстве с детьми среднего дошкольного возраста.

7. Разработать конспект и организовать дидактическую игру по ориентировке в пространстве с детьми старшего дошкольного возраста.

8. Разработать конспект и организовать дидактическое упражнение по ориентировке в пространстве с детьми подготовительной к школе группы.

9. Особенности восприятия временных представлений с учетом индивидуальных и психологических особенностей.

Содержание программных задач по разделу «Ориентировка во времени» по разным возрастным группам по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО. Выделить усложнение.

10. Методические приемы обучения по разделу «Ориентировка во времени» детей в младшем и среднем дошкольном возрасте;

11. Методические приемы обучения по разделу «Ориентировка во времени» детей в старшем дошкольном возрасте;

12. Методические приемы обучения по разделу «Ориентировка во времени» детей в подготовительной к школе группе;

13. Разработать конспект и организовать дидактического упражнения по ориентировке во времени с детьми младшего дошкольного возраста Разработать конспект и организовать дидактическую игру по ориентировке во времени с детьми среднего дошкольного возраста.

14. Разработать конспект и организовать дидактическую игру по ориентировке во времени с детьми старшего дошкольного возраста.

15. Разработать конспект и организовать индивидуального занятия по ориентировке во времени с детьми подготовительной к школе группы

### **Литература:**

1. Играем, считаем, учимся. Математические игры дома и на улице. От 3 до 6 лет [Текст] / К. Чарнер, М. Мерфи, Ч. Кларк; под ред. К. Чарнер, М. Мерфи, Ч. Кларк. – СПб.: Питер, 2011. – 176с.

2. Казинцева, Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе [Текст] / Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. – Волгоград: Учитель, 2009. – 223с.

3. Казинцева, Е.А., Померанцева, И.В., Терпак, Т.А. Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе [Текст] / Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. – Волгоград: Учитель, 2013. – 175с.

4. Козина, Л.Ю. Игры по математике для дошкольников [Текст] / Л.Ю. Козина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64с.

5. Колесова, Л.В. Математическое развитие детей 4-7 лет: игровые занятия [Текст] / авт.-сост. Л.В. Колесова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 191с.

6. Клюкина И. Формирование представлений о времени. Старший дошкольный возраст // Ребёнок в детском саду .- 2012г. № 11 – 32с.

7. Маклакова Е.С. Математика. Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий [Текст] / авт.-сост. Е.С.Маклакова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 119с.

8. Маханёва, М.Д., Ширяева, Г.И. Математическое развитие детей 5-7 лет [Текст] / М.Д. Маханёва, Г.И. Ширяева. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64с.

9. Минкевич, Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа [Текст] / Л.В. Минкевич. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 88с.

10. Михайлова, З. А. Теория и технология математического развития детей дошкольного возраста [Текст] / З. А. Михайлова.– СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2008. – 384 с.

11. Новикова, В.П. Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5-7 лет [Текст] / В.П. Новикова. – М.: Мозаика-синтез, 2011. – 48с.

12. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2012. – 336с.

13. Развивающие математические игры-занятия в ДОУ [Текст]: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / авт.-сост. Стасова Л.П. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 – 108с.

14. Репина, Г.А. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками [Текст]: пособие для педагогов и родителей / Г.А. Репина. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. – 112с
15. Фрейлах, Н.И. Методика математического развития [Текст]/ Н.И. Фрейлах– М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2006. – 208 с.: ил. Щербакова, Е.И. Знакомим с математикой [Текст]: учеб.пос. / Е.И. Щербакова. – М.,2007.
16. Коротких Л.С. «Играя, учимся математике» // Воспитатель дошкольной образовательной организации - 2017г. - №2, с. 67
17. Парамонова М.Ю. Математическая сказка о времени // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения . – 2015г - № 1. – 40с.
18. Тимошенко Ю.А., Павлова А.В. Математические игры для малышей // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2013г. - № 10, 58с.
19. Щербакова Т.С., Мельничук А.В. Познаём математику играя // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2013г. - № 5, 45с.

**Задание по МДК 03.03: Теория и методика экологического образования детей раннего и дошкольного возраста**  
**Первая сессия**

1. Семинар. Тема: «Экологическое пространство ДОО»

План:

1. Организация экологоразвивающей среды в помещении ДОО
2. Организация экологоразвивающей среды на участке ДОО.
3. Принципы подбора комнатных растений в уголок природы группы.
4. Формы работы на экологической тропинке в ДОО.
5. Защита паспортов растений и животных комнаты природы.

Используя материал предложенной ниже литературы, составить экологический паспорт на 3 любых комнатных растения (для конкретной возрастной группы). Материал в экологическом паспорте располагать в соответствии с планом:

- Название (научное и народное);
- Происхождение;
- Особенности внешнего вида (цветы, листья, стебель – цвет, форма, величина, поверхность (гладкая или шероховатая);
- Особенности ухода (как поливать, поддерживать растения в чистоте);
- Интересные особенности (необычные способы размножения, растение-«доктор» и т.д.).
- разработать модели ухода за комнатными растениями. Трудовые операции:
  - полив (обильный, умеренный, редкий);
  - рыхление (возможно, не используется);
  - содержание растений в чистоте (протираание листьев влажной тряпочкой, сухой кисточкой, опрыскивание).

Задание выполняется на отдельных листах собранных в папку.

***Рекомендуемая литература:***

**Основная литература:**

- 1.Алексеева, Е. В.Экологическое образование дошкольников: теория и практика / Е. В. Алексеева. — М.: Академия, 2022. — 256 с.  
— Классический учебник, охватывающий возрастные особенности, цели, задачи, содержание и методы экологического воспитания в ДОО.
- 2.Белоусова, Т. В.Формирование экологической культуры дошкольников: методическое пособие / Т. В. Белоусова. — СПб.: Питер, 2023. — 192 с.  
— Практические технологии, игровые формы, проекты, экологические дни и наблюдения для детей 2–7 лет.
- 3.Васильева, М. А.Экологическое воспитание дошкольников в контексте ФГОС ДО / М. А. Васильева. — М.: Просвещение, 2024. — 176 с.  
— Актуальное издание, соответствующее требованиям ФГОС ДО, с примерами реализации в образовательной деятельности.

4.Гузеев, В. В.Основы экологического образования: от раннего детства до взрослости / В. В. Гузеев. — М.: Издательство «Интеллект-Центр», 2023. — 304 с.

— Теоретическая основа экологического образования с акцентом на ранний возраст, системный подход.

#### **Дополнительная литература:**

1.Новикова, И. А.Экологическое образование в дошкольном возрасте: инклюзивный подход / И. А. Новикова. — М.: Просвещение, 2024. — 160 с.

— Особенности работы с детьми с ОВЗ, адаптация методов, создание инклюзивной среды.

2.Панкратова, Е. В.Природа как среда развития: экологическое образование в детском саду / Е. В. Панкратова. — СПб.: Детство-Пресс, 2023. — 180 с.

— Фокус на организации природной среды ДОО, уголков природы, экологических троп, садов.

#### **Электронные ресурсы**

1.Информационно-методический портал «Дошкольное образование» — <https://doshkolnik.ru>

— Бесплатные методические материалы, конспекты, сценарии мероприятий.

2.Электронная библиотека «Лань» — <https://e.lanbook.com>

— Доступ к электронным версиям учебников и монографий (по подписке).

### **Вторая сессия**

1. Выполнить домашнюю контрольную работу

2. Семинар. Тема: «Игра как метод экологического образования дошкольников»

#### Сообщения:

1. Возможности использования творческих игр в экологическом образовании дошкольников.

Игровые обучающие ситуации (ИОС).

План

1. Значение организации и проведения творческих игр в экологическом образовании дошкольников.

2. Понятие «игровые ситуации». Возможности их включения в процесс экологического образования детей дошкольного возраста.

3. Виды игровых обучающих ситуаций. Их характеристика:

- ИОС с игрушками-аналогами;
- ИОС с литературными персонажами;
- ИОС типа путешествий.

4. Вывод.

3. Игры с правилами, их роль в формировании целостных знаний о природе у детей дошкольного возраста.

План:

1. Понятие «игры с правилами». Классификация.

2. Значение организации дидактических игр в ознакомлении дошкольников с природой и экологическом образовании

3. Характеристика основных видов игр:

- Предметные игры;
- Словесные игры;
- Настольно-печатные игры.

Выводы.

#### **Список литературы:**

#### **Основная литература:**

1. Кузнецова, О. В. Методика экологического образования детей раннего возраста (1–3 года) / О. В. Кузнецова. — М.: Владос, 2022. — 144 с.

— Специализированное пособие для работы с самыми маленькими: сенсорное развитие, прикосновение к природе, эмоциональная связь с окружающим.

2. Леонтьева, Н. И. Экологическое воспитание дошкольников: технологии, сценарии, конспекты занятий / Н. И. Леонтьева. — М.: Гном-Д, 2023. — 208 с. Практический справочник для воспитателей: готовые конспекты, игры, эксперименты, экскурсии.

3. Маркова, А. К. Психолого-педагогические основы экологического воспитания дошкольников / А. К. Маркова. — М.: Академия, 2021. — 210 с.

— Исследование возрастной психологии, формирования экологического сознания, ценностных установок у детей.

#### **Дополнительная литература:**

1. Савенков, А. И.

Творческое развитие дошкольников через экологическое образование / А. И. Савенков. — М.: Вита-Пресс, 2022. — 168 с.

2. Психолого-педагогические основы экологического воспитания дошкольников / А. К. Маркова. — М.: Академия, 2021. — 210 с.

— Исследование возрастной психологии, формирования экологического сознания, ценностных установок у детей.

#### **Электронные ресурсы:**

1. Российский образовательный портал «Инфоурок» — <https://infourok.ru>

— Онлайн-курсы, вебинары, презентации по экологическому образованию.

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU — <https://elibrary.ru>

— Поиск статей, диссертаций по теме: «экологическое образование дошкольники».

#### ***Критерии оценки сообщения:***

1. Соответствие содержания ответа теме, плану (1 балл).
2. Полнота ответа, логичность изложения материала (1 балл).
3. Доказательность ответа (1 балл).
4. Знание основных понятий, терминов (1 балл).
5. Культура речи, свободное изложение материала (1 балл).

### **Задание по МДК 03.04: Теория и методика ознакомления с социальным миром детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Вторая сессия**

#### **Подготовить к сессии теоретические вопросы, выполнить анализ задач**

1. Требования к содержанию знаний и опыта детей в области ознакомления с социальной действительностью по ФГОС ДО. Цели и задачи работы по ознакомлению с окружающим социальным миром детей раннего и дошкольного возраста.

2. Содержание программных требований к содержанию знаний и опыта детей в области ознакомления с окружающей и социальной действительностью, их усложнение по возрастным группам.

3. Анализ задач ознакомления с окружающим и социальным миром детей раннего и дошкольного возраста в современных образовательных программах дошкольного образования в соответствии по ФГОС ДО.

#### **Литература**

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью – М., 2003 (Младшая, группа).

2. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью – М., 2003 (Старшая, Подготовительные группы).

3. ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФОП ДО)

[https://files.oprf.ru/storage/image\\_store/docs2022/programma15122022.pdf](https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf)

4. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью – М., 1998

**Рекомендации.** Для раскрытия третьего вопроса используйте ФОР ДО. Выписать задачи по каждой возрастной группе. (Образовательная область «Познавательное развитие» - раздел «Окружающий мир»)

### **Задание по МДК 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению**

#### **Первая сессия**

##### **1. Выполнить домашнюю контрольную работу**

2. Знать содержание произведений художественной литературы, рекомендованных Программой воспитания и обучения детей дошкольного возраста (в соответствии с той программой, по которой работает ДОУ)

##### **3. Самостоятельно изучить тему «Малые фольклорные жанры»**

##### **План**

1. Понятие о малых фольклорных жанрах.
2. Классификация малых фольклорных жанров: колыбельные, потешки, пестушки, небылицы-перевертыши, загадки, пословицы и поговорки и т.д.
3. Художественные особенности этих жанров: краткость, лаконизм, музыкальность, ритмичность, народность языка и т.д.

##### **Литература:**

1. Зубарева Е. Детская литература.- М., 1989 г.- 13-26.с.
2. Костюхин Е.А. Лекции по русскому фольклору: учеб.пособие для вузов/ Е.А.Костюхин.- М.: Дрофа, 2004.
3. Николаева И., Арзамасцева С. Детская литература.- М., 1997 .- с.13-23.

4. Знать наизусть по 3-4 примера каждого из видов малых фольклорных жанров и примеры их использования в работе с детьми.

5. Прочтите русские народные сказки о животных: «Лиса, заяц и петух», «Волк и козлята», «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Дружба зверей» и др., волшебные: «Царевна-лягушка», «Сивка-бурка», «Хаврошечка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» и др. и бытовые сказки: «Глупый барин», «Хитрый мужик», «Мужик и царь», «Каша из топора» и др.

##### **6. Прочитать произведения и знать их содержание:**

1. А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»  
«Сказка о царе Салтане...»  
«Сказка о золотом петушке»  
«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»  
«Сказка о рыбаке и рыбке»
2. П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»
3. К.Д. Ушинский рассказы из сборников «Бишка», «Два плуга», «Проказы старухи-зимы», «Трусливый Ваня» и др.
4. Стихи И.З.Сурикова, А.Н.Плещеева, А.Н. Майкова, И.С.Никитина, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, входящие в круг детского чтения
5. В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»
6. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»
7. А.П.Чехов «Каштанка»
8. Сказки Г.Х.Андерсена, Ш.Перро, братьев Гримм
9. Сказки А.М.Горького
10. Произведения Н.И.Сладкова, Г.Я.Снегирева
11. Рассказы Л.Н. Толстого
12. Стихи В.Маяковского «Кем быть?», «Конь-огонь», «Что такое хорошо и что такое плохо».
13. Сказки К.И.Чуковского «Мойдодыр», «Телефон», «Муха-Цокотуха», «Путаница», «Айболит», «Тараканище» и др.
14. Стихи С.Я. Маршак, А.Барто, С.Михалкова, Я.Акима, В. Берестова, И. Токмаковой и др.
15. Прочтите рассказы Б.С. Житкова «Как я ловил человечков», «Пудя», сборник «Помощь идёт», рассказы о животных: «Про слона», «Про обезьянку», «Как слон спас хозяина от тигра» и др.

7. Познакомьтесь с книгой К.И.Чуковского «От двух до пяти», обратив внимание на «Заповеди для детских поэтов». Выпишите их в тетрадь.

8. Переписать в **тетрадь по выразительному чтению**, оставляя поля справа и слева по 5 см, текст произведения В.Бианки «Купание медвежат», представленный в Хрестоматии по детской литературе.

#### **Вторая сессия**

##### **Задание 1. Подготовить семинар по теме: Художественно-познавательная литература 20-50-х гг.**

##### **План**

1. М.М. Пришвин – певец родной природы.
2. В.В. Бианки – основоположник природоведческой книги для маленьких.
3. Е.И. Чарушин – писатель и художник.

##### **Методические указания**

Раскрывая первый вопрос, ознакомьтесь с биографией **М.Пришвина**, обратите внимание на создание произведений, адресованных детям. Проводя анализ произведений, придерживайтесь следующего плана:

1. Глубина наблюдений над миром природы («Золотой луг», «Лисичкин хлеб», «Цветущие травы», «Этажи леса»).
2. Раскройте мастерство писателя в создании образов животных («Ёж», «Гаечки», «Пиковая дама», «Журица на столбах», «Журка», «Беличья память», «Ребята и утята»).
3. Покажите роль образов взрослых и детей в произведениях («Ястреб и жаворонок», «Ребята и утята», «Ёж», «Лоси»).

4. Обратите внимание на особенности языка рассказов М.Пришвина.

5. Сделайте вывод о значении произведений писателя.

Рассматривая особенности творчества **В.В. Бианки**, обратите внимание на следующие моменты:

1. Биографическая справка.

2. Традиции устного народного творчества в произведениях писателя. Для этого прочтите сказки-несказки Бианки: «Чей нос лучше», «Теремок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», «Приключения муравьишки», «Сова» и др.

3. Раскройте богатство сведений о природе, закономерности явлений в природе на примере произведений «Первая охота», «Сова», «Лесные домишки», «Чей нос лучше» и др.

4. Обратите внимание на своеобразие писательской манеры автора, воспитательное значение его произведений.

Прочтите рассказы **Е.И. Чарушина**: «Медвежата», «Медвежонок», «Волчишко», «Кот Епифан», «Медведь-рыбак», «Лесной котёнок», «Что за зверь?», сборники «Большие и маленькие», «Никитка и его друзья» и др. Раскройте мастерство писателя в создании образов детёнышей животных, в передаче повадок, поведения, внешнего вида.

Проведите анализ рассказов Е. Чарушина, в центре которых дети: «Никитка и его друзья», «Как мальчик Женя научился говорить букву «р», «Хитрая мама», «Страшный рассказ», «Джунгли – птичий рай», «Ваня-охотник» и др. Покажите взаимоотношения детей и животных. Обратите внимание на особенности повествования в произведениях писателя.

Раскройте органическую связь текста с иллюстрациями. Назовите особенности иллюстрирования Чарушина.

#### **Литература:**

1. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература. – М.: Академия, 1997.
2. Белов В. Весна, которая всегда с нами // Дошкольное воспитание. – 1973. – №4. – С.88-95.
3. Детская литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / Е.О. Путилова, А.В. Денисова, И.Л. Днепров и др.; под ред. Е.О. Путиловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – С.359-373.
4. Детская литература. Под ред. А.В. Терновского. М.: Просвещение, 1977. – С.300-306.
5. Зурабова К. Сказки, «перевод» с лесного: о Бианки // Дошкольное воспитание. – 2002. – №3. – С68-71.
6. Зубарева Е. Детская литература. – М.: Просвещение, 1989.
7. Моисеев А. Певцы родной природы // Дошкольное воспитание. – 1980. – №6. – с.40-43.
8. Моисеева Н. Чарушин – писатель-художник // Дошкольное воспитание. – 1980. – №9. – С. 47-49.
9. Назаровская Н. Чарушин – к 90-летию со дня рождения // Детская литература. – 1991. – №11.
10. Натанова Р. Сказочное и реальное в книге для детей // Книга – друг ребёнка. – М.: Просвещение, 1964.
11. Полякова Н. Его книги – первая азбука лесной жизни // Дошкольное воспитание. – 1995. – №7. – С.68.
12. Русская литература для детей: Учеб. пособие для студ. Сред. Пед. учеб. заведений / Под ред. Т.Д. Полозовой. – М., 1997.

При подготовке к семинарскому занятию можно воспользоваться и другой литературой по теме и интернет источниками.

**Задание 2.** Уточните, какие виды театров имеются в вашем дошкольном учреждении, как они используются в работе с детьми.

**Задание 3.** При работе с произведениями вы можете воспользоваться следующими рекомендациями по их анализу.

#### **План анализа авторской сказки**

1. Работа вокруг произведения (краткие сведения об авторе, его творчестве, время написания произведения).
2. Вид сказки (собственно авторская или созданная по мотивам фольклора, если это сказка А.С. Пушкина, то ещё указать, к какой группе пушкинских сказок относится: к сказкам-поэмам или сказкам-новеллам).
3. Идея.
4. Фабула (краткое содержание).
5. Построение сюжета (зачин, завязка, развитие действия кульминация, развязка, концовка).
6. Герои и их характеристика (отмечаем положительные и отрицательные черты).
7. Своеобразие языка (фольклорные языковые средства и художественной литературы: эпитеты, метафора, сравнения, гиперболы, литота, метонимия).
8. Значение в жизни детей.

#### **План анализа лирического произведения**

1. Работа вокруг произведения (краткие сведения об авторе, его творчестве, время написания стихотворения).
2. Тема.
3. Идея (как автор доносит её до читателя).
4. Композиция.
5. Настроение автора (как оно передаётся).
6. Образы (лирического героя, природы, автора). Как автор их создаёт?
7. Язык произведения (отметить изобразительно-выразительные средства, которые использует автор: эпитеты, сравнения, литоту, гиперболу, олицетворение, метафору, метонимию, аллегория; поэтическую лексику: синонимы, антонимы, архаизмы, неологизмы и т.д.; поэтический синтаксис: риторические вопросы, повторы, антитезу, инверсию и т. д.; аллитерацию, ассонанс и звукоподражание).
8. Стихотворный размер (ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест).
9. Рифма (парная, кольцевая, перекрёстная).
10. Значение для детского восприятия.

#### **Вопросы для подготовки к экзамену**

1. Детская литература – своеобразная область общей литературы: ведущие определения, функции, психолого-педагогические требования к детской книге. Виды книг. Элементы книги.
2. История детской литературы в России XV-XVIII вв.
3. Слово об авторе: принципы и алгоритм составления.

4. Понятие об устном народном творчестве: фольклор, детский фольклор, малые фольклорные жанры. Педагогическая ценность.
5. Сказка – сокровищница народной мудрости. Композиционные приёмы. Виды сказок и их характеристика.
6. Зарубежная детская литература: Ш. Перро, братья Гримм (Якоб и Вильгельм), Х.К. Андерсен. Художественные особенности сказок.
7. Игровая поэзия для детей: идейно-тематическая особенность стихотворений С. Маршака, С. Михалкова, К. Чуковского.
8. Сочетание весёлого и серьёзного в рассказах Н.Носова.
9. Писатели-природоведы – детям: своеобразие реалистических рассказов М. Пришвина о природе, сказок-несказок В. Бианки, раскрытие щенячьей психологии в слове и рисунках Е. Чарушина.
10. Прикладная поэзия Н.В. Пикулевой. Использование в работе с детьми.
11. Выучить наизусть:
  - Произведения малых фольклорных жанров (кол-во 4-5)
  - В. Жуковский «Жаворонок»
  - Ф. Тютчев «Зима недаром злиться»
  - С. Есенин «Берёза»
  - В. Берестов «Про машину»
  - Я. Аким «Жадина»
12. Составить слово об авторе и сопроводить презентацией.  
Требование к презентации:
  - 3-5 слайдов, из которых портрет автора, выставка книг и др.
  - Соблюдение стилистических норм : яркость, корректность, размер и цвет шрифта.
  - Качество фотоматериалов, картинок
  - Включение видеофрагмента через гиперссылку.

#### **Задание по ОПЦ.06 Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере**

##### **Первая сессия**

Привезти черновик курсовой работы.

##### **Вторая сессия**

Сдать курсовую работу.

#### **Задание по ОПЦ.07 Информатика и информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности**

##### **Вторая сессия**

#### **Семинар 1. Тема Компьютер -универсальное устройство обработки информации. Основные характеристики компьютеров.**

В результате подготовки к семинару вы научитесь:

- выделять основные и периферийные устройства компьютера;
- определять возможности использования различных устройств компьютера;
- работать с модульной структурой компьютера;
- продолжать развивать навыки самостоятельной работы с литературой
- оформить в форме реферата

##### **План:**

1. Основные части компьютера
2. Периферийные части компьютера
3. Внутренние части устройства компьютера
4. Многообразие компьютеров
5. Виды программного обеспечения компьютеров

##### **Литература :**

1. И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер Информатика и ИКТ базовый уровень М., Бином. Лаборатория знаний , 2011;246с.
2. Частиков А.П. Журнал «Информатика и образование», 1996.
3. Дистанционные обучающие комплексы по Информатике и ИКТ. Информатика и информационные технологии. <http://markx.narod.ru/sch/>
4. Электронный учебник по информатике [http://www.edu.ru/modules.php?page\\_id=6&name=Web\\_Links&op=modload&l\\_op=visit&lid=136](http://www.edu.ru/modules.php?page_id=6&name=Web_Links&op=modload&l_op=visit&lid=136)
5. Львовский М.Б. Мастер-класс «Формы телекоммуникаций в Интернете» <http://marklv.narod.ru/mc/>
6. <http://www.informatika.ru>
7. <http://www.student.informatika.ru>
8. <http://mirgeo.ucoz.ru/>

##### **Методические указания:**

1. При подготовке к семинару вы должны обратить внимание на основные характеристики внутренних устройств компьютера.
2. В каждом вопросе вы должны обосновать вопрос, выделить актуальность и значимость данного вопроса.
3. Ответы на первый вопрос можно найти в книге И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер, Информатика и ИКТ базовый уровень М., Бином. Лаборатория знаний , 2011;246с Глава 4, либо используя ресурсы сети Интернет:
  1. Дистанционные обучающие комплексы по Информатике и ИКТ. Информатика и информационные технологии. <http://markx.narod.ru/sch/>
  2. Электронный учебник по информатике [http://www.edu.ru/modules.php?page\\_id=6&name=Web\\_Links&op=modload&l\\_op=visit&lid=136](http://www.edu.ru/modules.php?page_id=6&name=Web_Links&op=modload&l_op=visit&lid=136)

3. Львовский М.Б. Мастер-класс «Формы телекоммуникаций в Интернете» <http://marklv.narod.ru/mc/>
4. <http://www.informatika.ru>
5. <http://www.student.informatika.ru>
6. <http://mirgeo.ucoz.ru/>

**Задание по ОУП.04 Немецкий язык**  
**Вторая сессия**

**1. Прочитайте и переведите текст на русский язык.**

**„Studentin München“**

Gleich hinter der Münchener Universität gibt es einen gern besuchten Studenten Café. Hier sitzen Andreas und Ulrike. Sie studieren im dritten Semester. Zwischen den Vorlesungen kommen sie oft hierher, und jetzt haben sie es sich gerade mit Kuchen und Tee gemütlich gemacht. An den Nebentischen sitzen einige Juristen; jemand kommt und verteilt Flugblätter. Andreas und Ulrike gehen ihren Tagesplan durch. Andreas T., 22 Jahre alt, studiert an der Münchener Universität Betriebswissenschaft. Er ist einer von 33 625, die in diesem Semester an Deutschlands größter Hochschule eingeschrieben sind. Der Andrang zu den Universitäten ist überall in der Bundesrepublik groß, aber hier ist es am größten. Hunderte von Studenten kommen aus den U-Bahn-Schächten, immer wieder, alle paar Minuten, mit jedem neuen Zug. Sie verteilen sich auf die Seminare, Hörsäle und Bibliotheken, sie gehen in die Institute oder auch in die Sprechstunden der Professoren. Den ganzen Tag über ist in dem großen Gebäudekomplex ein eiliges Kommen und Gehen, oft auch noch am Abend, denn dann finden Vorträge oder Versammlungen, Konzerte oder Aufführungen statt. Andreas absolviert zurzeit sein betriebswissenschaftliches Grundstudium; es dauert vier bis fünf Semester. Dazu gehören auch Fächer wie Statistik, Volkswirtschaftslehre, Mathematik und Jura. Er hofft, dass er vom sechsten Semester an sein Hauptstudium beginnen kann. Die Diplomarbeit, die vom achten Semester an möglich ist, bildet den Abschluss.

Andreas wohnt in einem mäßig komfortablen Altbauzimmer. Er ist Untermieter und zahlt im Monat 180 Mark. Solange seine Leistungen den erfolgreichen Abschluss der Ausbildung erwarten lassen und seine Bedürftigkeit nachgewiesen werden kann, hat er Anspruch auf ein Stipendium von 500 DM. Mit den 500 Mark kommt er knapp aus. Was er darüber braucht, muss er sich durch Ferienarbeit verdienen. Ulrike S., 21 Jahre, groß, schlank, dunkelblond, studiert Englisch, Deutsch und Kunstgeschichte. Sie möchte Lehrerin werden. Ulrike findet, Lernen und Zeit für Privates sollten sich während des Studiums die Waage halten. Sie nimmt sich zwar täglich vor, pünktlich um acht Uhr in der Vorlesung zu sein, aber wenn es am Montag nach der Probe des Madrigal-Chors, in dem sie singt, ein bisschen später wird, dann verschläft sie eben am Dienstag zwei Stunden Uni.

Sie wohnt bei ihren Eltern, ist für ein Leben ohne Zwänge und lässt sich nur ungern in ihr Konzept hineinreden. Meist isst sie zu Hause, das ist praktisch und spart Kosten. Aber heute geht sie gemeinsam mit Andreas in die Mensa. Auf dem Wege dorthin kommen sie an vielen Zettelverteilern und Werbeplakaten vorbei. Es geht gerade um die Wahlen für das Studentenparlament, das die Interessen der Studenten vertritt.

Politisch ist die Studentenschaft sehr unterschiedlich gefärbt. Auch Unabhängige sind zu finden. Aber die wichtigsten Gruppierungen entsprechen doch eher den großen Parteien, wie sie auch im Landes- und Bundesparlament vertreten sind. Dazu kommen noch zahlreiche kleine Gruppen mit oft sehr extremen politischen Vorstellungen. So gibt es oft Spannung und Aufregung. Die Handzettel, die vor der Essenausgabe verteilt werden, sind das tägliche Barometer dafür. Aber die Schlange schiebt sich schnell weiter. Am Nachmittag trennen sich Ulrikes und Andreas' Wege. Ulrike geht ins Sprachlabor, Andreas zur Statistik. Abends treffen sie sich wieder; zusammen mit vielen anderen feiern sie den Einzug eines Kommilitonen in sein neues Studenten-Appartement.

**Новая лексика:**

1. Die Betriebswissenschaft – наука об управлении предприятием.
2. Die Volkswirtschaftslehre – политическая экономия.
3. Der Abschluß – окончание, завершение.
4. Der Untermieter – человек, снимающий комнату у съёмщика квартиры.
5. Die Fächer – предметы.

**Задания:**

**1. Выпишите предложения со следующими прилагательными.**

- A) groß
- B) gemütlich
- C) schlank

**2. Образуйте степени сравнения прилагательных.**

Muster: schön – schöner – am schönsten

- |         |              |          |
|---------|--------------|----------|
| 1. groß | 2. gemütlich | 3. reich |
| 4. gern | 5. viel      | 6. oft   |

**3. Переведите предложения на немецкий язык.**

- 1) За соседними столами сидят юристы.
- 2) Андреас изучает статистику, математику и юридические науки.
- 3) Мюнхенский университет – один из крупнейших высших учебных заведений в Германии.
- 4) Речь идет о выборах в студенческий парламент, который защищает интересы студентов.
- 5) После обеда Ульрике идет в лабораторию, Андреас идет в кабинет статистики.

**4. Ответить на вопросы.**

1. Wo studieren Andreas und Ulrike?
2. Welche Fächer Studiert Andreas?
3. Welche Interessen hat Ulrike?
4. Was besuchen die Studenten am Tage und am Abend?
5. Wer vertritt die Interessen der Studenten.

## Задание по ОУП.04 Английский язык

### Вторая сессия

#### 1. Прочитайте и переведите текст, озаглавьте его.

Physical education is an essential part of the education process. Even at an early age, students learn healthy habits that can last a lifetime. Physical education for kindergartners focuses on the development of fundamental motor skills and can enhance a child's social, cognitive and physical development, according to the Council of Physical Education for Children. Choosing fun and engaging games can help kindergartners reap the rewards of physical education.

#### **Red Light Green Light**

Have kids stand across one edge of the gym. Elect one student to be the stoplight. The stoplight calls out red, green or yellow light. When green light is called players may run. A yellow light means players must walk. A red light indicates players must stop. The object of the game is to make it across the gym first without disobeying any of the traffic lights.

#### **Three-Legged Race**

A three-legged race can teach kindergartners balance and teamwork. Pair kindergartners up in teams of two. Using rags or stockings, lie the left leg of one child to the right leg of the other while the pair is standing side-by-side. Allow teams to practice walking around. They can also try hopping or running. You can have teams race across the gym or playground. As your kindergartners' ability to complete this task increases, you can set up an obstacle course to make this task more challenging.

#### **2. Выпишите из текста лексику по теме «Спорт и здоровый образ жизни»**

#### **3. Ответьте на вопросы:**

1. What can a three-legged race teach?
2. What can help kindergartners reap the rewards of physical education?

#### **3. What is the object of the game Red Light Green Light?**

#### **4. What clothes are usually used in the Three-Legged Race?**

#### **4. Догадайтесь, о чем идет речь.**

1. Someone who takes part in the game.
2. A competition in which all the competitors try to be the fastest and to finish first
3. A light on the rear of a motor vehicle that is illuminated when the driver presses the brake pedal
4. Something that blocks you so that movement, going forward, or action is prevented
5. An area used for outdoor play or recreation, especially by children, and often containing recreational equipment

#### **5. Вставьте пропущенные по смыслу слова, из оставшихся слов составьте предложение, запишите и переведите его на русский язык**

1. You can have ... race across the ... or playground
2. Physical ... is an ... part of the education process
3. Have ... stand ... one edge of the gym.
4. The ... of the ... is to make it across the gym first without disobeying any of the ... lights

practice to teams allow teams education essential across around kids object game walking traffic gym
---

#### **5. Опишите на английском языке одну из игр, проведённых вами на практике в ДОУ: укажите № ДОУ, группу, возраст детей, название игры, необходимое оборудование, опишите ход игры.**

### Учебная и производственная практика по

#### ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации

В объеме: учебная 108 часа, производственная 144 часов на каждого студента.

#### **Цель практики:**

1. Познакомить студентов с практическими подходами к воспитанию и обучению детей дошкольного возраста. Способствовать осмыслению и перенесению полученных знаний, опыта в собственную практическую деятельность.
2. Познакомить студентов с системой работы по организации различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной, музыкальной) и организации общения детей.

#### **Организация практики:**

Учебная и производственная практика по профилю специальности реализуется студентом самостоятельно по месту жительства с представлением и последующей защитой отчёта в форме собеседования.

Студенты, имеющие стаж работы по профилю специальности (не менее 1 года) или работающие на должностях, соответствующих получаемой квалификации, проходят учебную практику, освобождаются от прохождения производственной практики.

Договор с ДОО о прохождении практики студенты заключают самостоятельно.

#### **Содержание учебной практики:**

1. *Практика показательных занятий* наблюдение и анализ показательных занятий по организации продуктивных видов деятельности (ИЗО), музыкальному воспитанию в ДОО (по вопросам преподавателя дисциплины).
2. *Практика наблюдений и анализа проведения игровой, трудовой, продуктивной, музыкальной деятельности и организации общения детей по месту прохождения практики.*

### Первая сессия

#### **1. Практика наблюдений и анализа игровой деятельности по следующим вопросам**

##### 1. Наблюдение и анализ игровой деятельности.

Создание предметно-развивающей среды для игровой деятельности детей:

- время игры
- разнообразие игр
- набор средств, способов действия, определяющих содержание игры (предметы-заместители, игрушки и т.д.)

##### 2. Наблюдение и анализ работы воспитателя по развитию игровых умений у детей:

- выявление уровня развития игровых умений у детей

- обеспечение баланса между разными видами игры (подвижными, спокойными, индивидуальными, дидактическими, сюжетно-ролевыми)
- отсутствие регламентации игры детей, избежание воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов

- специально организованные игры, беседы с детьми (система планирования).

Участие в игре в качестве партнера.

3. Наблюдение и анализ общения детей во время игры:

- наличие созданных условий для развития общения между детьми в игре
- развитие способов игрового общения детей как носителей роли (диалоги между персонажами, ролевые действия с учетом роли партнера)
- формирование у детей умения общаться в процессе игры (договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, проявлять сочувствие, уважительное отношение к партнеру, тактично улаживать конфликты)

4. Наблюдение и анализ руководства игровой деятельностью. Учет индивидуальных особенностей детей в игре.

- реализация индивидуального подхода в организации игр детей
- организация игры с учетом личностных особенностей и специальных потребностей детей (игры, стимулирующие активность застенчивых детей и детей с физическими недостатками и задержками в развитии; повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей)
- обращение особого внимания на «изолированных» детей (организация для них привлекательных игр, оказание поддержки в игре, выдвижение их на центральные роли)
- способствовать поло-ролевой социализации мальчиков и девочек в игре (организация игр отдельно для мальчиков и девочек и совместные игры; выдвижение ролей мамы хозяйки и прочие для девочек и роли связанные с мужественными профессиями, для мальчиков; обеспечение детей возможностью выбора соответствующих атрибутов, игрушек, костюмов)
- поддержание индивидуальных интересов и возможностей детей в игре.

5. Наблюдение и анализ использования педагогом разных видов игр:

- создание условий для возникновения режиссерской игры, игры-драматизации
- организация сюжетно-ролевой игры, игры с правилами
- побуждение детей к играм-фантазиям
- организация спортивных и подвижных игр
- приобщение к играм разных народов
- использование дидактических игр в педагогическом процессе

## **2. Практика наблюдений и анализа продуктивной деятельности**

1. Просмотрите и запишите, какие материалы и оборудование для рисования, лепки и аппликации имеются в одной из возрастных групп, каково их качество, как их хранят, могут ли дети самостоятельно подготовить материалы для занятия.

2. Средняя, старшая, подготовительная группа - проанализируйте распределение обязанностей между дежурными и группой по подготовке к занятию. В чем проявляется самообслуживание?

Младшая группа – какие поручения выполняют дети при подготовке к занятию?

3. Анализ художественно-эстетической среды в базовых дошкольных учреждениях:

3.1. Какие виды изобразительного искусства используются в одной из возрастных групп (живопись, книжная графика, декоративно-прикладное искусство, скульптура малых форм).

3.2. Опишите произведения изобразительного искусства.

3.3. Каковы требования к использованию произведений изобразительного искусства: соответствие возрастной группе, сезонным условиям, размещение в группе.

4. Познакомьтесь с содержанием плана воспитателя (примерно на один месяц) :

- сделать выписки тематики из занятий по рисованию; отметить соответствие (несоответствие) заданных детям тем для изображения содержанию впечатлений об окружающем мире, получаемых детьми в этот период.

5. Дать анализ детского рисунка (на выбор):

- определить содержание рисунка;
- определить и проанализировать средства выразительности, используемые ребенком (цвет, характер линии, композиция, выразительные детали, динамика);
- дать анализ техники работы с материалом;
- спланировать необходимые педагогические действия по обучению ребенка технике изображения.

6. Проанализируйте детские лепные работы, которые имеются на выставке и сделать вывод, в чем заключается выразительность детской лепки.

Наблюдая занятие по лепке, проанализируйте: как должно быть оборудовано рабочее место ребенка для занятий лепкой из глины, пластилина? Начертите схему размещения оборудования для лепки на столе.

7. Из беседы с воспитателем выяснить, какими нетрадиционными техниками изображения владеют дети. Рассмотреть детские работы, выполненные в этих техниках.

8. Проанализировать построение предметной среды для организации самостоятельной изобразительной деятельности детей:

1. Какие условия созданы в группе для активизации самостоятельной изобразительной деятельности детей:

- наличие уголка ИЗО, его правильное размещение;
- оформление уголка, его привлекательность для детей;
- оборудование, его соответствие возрасту детей;
- наличие разнообразных художественных материалов, их сменяемость, дополнение, качество, внешний вид;
- доступность материала для детей, удобное расположение.

2. Какие современные требования к построению развивающей среды реализованы в дошкольном учреждении?

3. Определите рекомендации по дальнейшему изменению и совершенствованию предметной среды для самостоятельной изобразительной деятельности детей.

9. Из плана воспитателя выписать одно занятие по изобразительной деятельности (на выбор- рисование, лепка или аппликация).

Проанализировать:

- отражение задач формирования изобразительной деятельности и воспитания детей;
- характер формулировок: конкретность, четкость, лаконичность;
- соответствие задач возрастным особенностям детей;
- методы и приемы обучения, развития творчества, их адекватность задачам занятия.

### **3. Практика наблюдений и анализа музыкальной деятельности**

1. Наблюдение и анализ процесса организации и проведения с детьми в своей возрастной группе музыкального занятия, музыкально-дидактической игры, развлечения, самостоятельной музыкальной деятельности детей;
2. Проанализировать оборудование, используемое в процессе музыкального воспитания (методические пособия, музыкально – дидактические игры, игрушки, музыкальные инструменты, технические средства обучения).

### **4. Практика наблюдений и анализа трудовой деятельности**

1. Проанализировать подбор оборудования для разных видов труда: самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного, труда в природе.

**Отметить:**

- соответствует ли оборудование возрастным особенностям детей?
- достаточно ли оборудования для каждого ребенка?
- соответствует ли оборудование эстетическим требованиям?
- где хранится оборудование для труда?
- для всех ли видов труда есть оборудование?
- знают ли дети, где взять оборудование для каждого вида труда?

### **5. Практика наблюдения и анализа общения детей**

**Задание 1**

*Изучить особенности развития общения ребёнка (2-7 лет) с взрослыми и сверстниками.*

**Проведение исследования:** за 1 ребёнком в течение дня в естественных условиях (игра, прогулка, свободная деятельность, занятие).

**Обработка данных.** Анализ проводится по схеме:

#### **Общение с взрослыми**

##### **1. Как обращается к взрослому:**

- называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству;
- может ли вежливо, спокойно выразить своё желание, просьбу;
- как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое;
- употребляет ли вежливые слова, какие и в каких ситуациях.

##### **2. Умеет ли разговаривать с взрослыми:**

- спокойно, глядя ему в лицо;
- слушать взрослого;
- не перебивать;
- дожидаться своей очереди.

##### **3. Насколько внимателен ребёнок к взрослому**

- как реагирует на просьбу взрослого (спокойно, доброжелательно, сиюминутно ит.д.);
- как выполняет поручение;
- проявляет заботу, внимание, сочувствие по отношению к взрослому;
- как и в каких ситуациях.

#### **Общение со сверстниками**

##### **1. Насколько приветлив со сверстниками:**

- сформирована, ли привычка здороваться и прощаться;
- называет ли сверстников по имени;
- употребляет ли при обращении вежливые слова, какие и в каких случаях.

##### **2. Внимателен ли к сверстнику:**

- замечает ли его настроение;
- старается помочь;
- умеет не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать;
- считается с его мнением или действует в собственных интересах

##### **3. Конфликтность ребёнка:**

- как часто и по какой причине возникают конфликты со сверстниками,
- каким образом ребёнок их разрешает;
- как себя ведёт в конфликтных ситуациях (уступает, кричит, дерётся, обзывается);
- обращается за помощью к взрослому и т.д.

##### **4. Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками:**

- ровные и доброжелательные по отношению ко всем детям;
- равнодушные;
- скрыто негативные;
- открыто негативные;
- избирательные.

**Задание:** Результаты наблюдения (выводы) оформить в виде выводов по предложенной схеме

1. Имя и фамилия, возраст ребёнка за которым велось наблюдение.
2. Выводы по каждой части схемы наблюдения (общение с взрослыми, общение со сверстниками)

3. Разработать рекомендации воспитателям, родителям по формированию общительности дошкольника (3-5 советов)

**Содержание производственной практики:**

1. В ходе производственной практики студенты самостоятельно проводят следующие виды деятельности:

- **игровую деятельность (вид игры на выбор студента) с последующим анализом.**
- **трудовую деятельность (вид труда на выбор студента) с последующим анализом;**
- **организацию продуктивных видов деятельности на занятии и в повседневной жизни** (один из видов деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование на выбор студента) с последующим анализом;
- **разработать конспект занятия по рисованию (лепке, аппликации), провести занятие с детьми.**

Вид изо на выбор студента;

- **самостоятельное проведение изобразительной деятельности детей в повседневной жизни:** освоение нетрадиционных техник изображения (монотипия, кляксография, ниткография, рисование пальцем (рукой), пластилиновая живопись и др.). Студенты проводят 1 вид изобразительной деятельности на выбор.
- **организацию музыкальных видов деятельности на занятии и в повседневной жизни с последующим анализом:**
- **проведение развлечения с использованием музыки** (концерты – беседы о музыке, тематические вечера, игры – забавы, кукольные спектакли и др.) по выбору студента; участие в подготовке и проведении праздников;
- **проведение музыкально – дидактической игры** с использованием пособий, изготовленных в процессе самостоятельной работы;
- **организацию общения детей.** Организовать и провести 2-3 игры на знакомство, установление положительных взаимоотношений детей, на формирование умения сотрудничать.

**Отчетная документация:**

1. После прохождения практики студенты представляют в ОЗО отчет, куда входят:

- Дневник анализа учебной и производственной практики.
- Конспекты самостоятельного проведения, подписанные воспитателем или руководителем учреждения, заверенные печатью (10 конспектов).
- Аттестационный лист по практике, заверенный методистом или руководителем учреждения.
- Договор на прохождение производственной практики с учреждением, заверенный руководителем ДОУ (форма прилагается)

2. Студенты, которые работают по специальности представляют:

- копию трудовой книжки, заверенную руководителем образовательного учреждения;
- анкету для изучения мнения руководителей учреждений дошкольного образования о степени владения обучающимися профессиональными и общими компетенциями по ПМ 02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации материалы из опыта работы по ПМ 02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации наградной материал

1. **Отчет о выполненных заданиях представить в первый день на 1 лабораторно-экзаменационной сессии**